

---

# Innhold – Contents

---

- Analyse av endringer i arealbruk og arealdekke sett i lys av de underliggende drivkrefter i Lake Hawassa Watershed, Etiopia . . . . . 7**  
Analysis of land use and land cover conversions and underlying driving forces: The case in the Lake Hawassa Watershed, Ethiopia. Nigatu Wondrade: Norwegian University of Life Sciences, Department of Mathematical Sciences and Technology, P.O. Box 5003, NO-1432 Ås.
- Universell utforming som en positive utfordring eller en unødvendig byrde? . . . . . 28**  
Universal design as a positive challenge or an undue burden? Helena Nordh: Dept. of Landscape Architecture and Spatial Planning, The Norwegian University of Life Sciences, P.O. Box 5003, NO-1432, Ås.
- Utvikling av jordobservasjon fra forskning til operative leveranser . . 39**  
Development of Earth Observation from research to operational services. Per Erik Skrøvseth, Former Norwegian delegate to the ESA Programme Board on Earth Observation and the EU GMES and Copernicus committees. Marsveien 15, NO-0493 Oslo.
- Matrikkelen og «delte eller blanda eiendomsforhold» . . . . . 44**  
The cadaster and problems that arise with mixed property ownership. Arve Konstali: Land consolidation judge, Lista Land Consolidation court, P.O. Box 90, NO-4401 Flekkefjord.
- Copernicus: Norge i rødt, grønt og blått. Data fra Sentinel-2 er klare til bruk. Oppdaterte og høyoppløselige bilder over Norge er nå gratis tilgjengelig. . . . . 57**  
Norway in red, green and blue. Vigdis Lonar Barth, Rådgiver Earth Observation, Norwegian Space Centre, P.O. Box 113, NO-0212 Oslo. Solveig Havstad Winsvold, PhD candidate, Department of Geosciences, University of Oslo, P.O. Box 1047 Blindern, NO-0316 Oslo.
- Hovedtrekkene i historien om skråfotografering fra fly i Norge . . . . 67**  
A short version of the history of oblique aerial photography in Norway. Reidar Wirum Bye, Ceo, HEINSA AS/ Fjellanger Widerøe as. Owner of the FW-(OBLIQUE) ARCHIVES with more than 3 mill neg. + 2.5 mill pos. collected with passion 1934-2011.